

## ASSISI-NYT - NOVEMBER 2004



*Maria i sit aspekt som Himmeldronningen*

Kæreste Assisi-venner.

### **Maria – Guds moder**

Assisi er helt vidunderlig lige nu, og det er simpelthen min yndlingsperiode. Stille, fredelig og præget af den dybe indre forberedelse til de kommende store religiøse højtider i december. I dette nyhedsbrev vil jeg især give noget opmærksomhed til Maria, idet en af årets store Maria-fejring i Den Katolske Kirke finder sted i december, nemlig d. 8., hvor Marias uplettede undfangelse fejres, d.v.s. den forståelse, at hun fra sin undfangelses første øjeblik ved et særligt privilegium eller en særlig Gudsnaade er bevaret ren for enhver af arvesyndens pletter. I denne forståelse af Maria danner hun modstykket til den oldkirkelige forståelse af den faldne Eva, og det er Marias overvindelse af lavere begær, der symboliseres, når hun står med fødderne på en slange (fra Paradisets have) på toppen af jorden. Pater Mizzi fortæller, at Marias virke i Menneskeheden forudsiges i Skabelsesberetningen i Det Gamle Testamente, hvor Gud - efter at han har sendt Adam og Eva ud af Paradiset - siger, at han vil sende en, der - selvom slangen prøver at bide hende - vil overvinde den ved at sætte sin fod på dens hoved.

Maria spiller en meget central rolle i Den Katolske Kirke - iøvrigt også i den Ortodokse, og jeg har lidt efter lidt fået et dybere indblik i nogle forståelser, der bortset fra forståelsen om den Hellige Treenighed, som ikke inkluderer Maria, er meget i overensstemmelse med esoteriske og nyreligiøse forståelser af Maria, bl.a. som livgiver og udstrømmer fra Guds Rige. I den katolske forståelse ses bl.a., at Maria kaldes af Ærkeenglen Gabriel i bebudelsen (Lukas 1,28) til som jomfru og mor at vie sig helt til den forjættede Messias, til et liv og en mission som discipel i fuldkommen efterfølgende

af Kristus. Maria, som gang på gang ikke forstår sit kald, adlyder, og integrerer først ordene i sit hjerte, bl.a. under bebudelsen, hvor hun svarer: "*Jeg er Herrens tjenerinde, det ske mig efter dit ord*" (Lukas 1,38) og senere på en endnu dybere og mere omfattende måde i sine legemer: "*Guds Ord bliver kød i hende*" (Johannes 1,14). I denne forståelse af Maria er også, at hun er delagtig i frelsergerningen som medhjælper til Kristus, er hele Kirkens mor, mor til disciplen under korset (Johannes 19,27) og alle menneskers mor. Maria er især virksom i uddeling af nåden, og som Herrens tjenerinde og Kristi medhjælp beder hun uophørligt for Jorden og Menneskeheden og videregiver alt, hvad hun selv modtager i en evig udveksling med Gud og Kristus.

Maria afbildes på mange måder og i mange forskellige aspekter i den religiøse kunst inden for Kirken. Maria ved krybben i Betlehem med Jesusbarnet, ikoner med Maria og Jesusbarnet og Bebudelsen, er velkendte for os alle i den kristne kultur. Når hun står med kappen og skærmer over en gruppe mennesker, er det et symbolsk udtryk for Maria, der gennemstråler hele Kirken og favner hele Menneskeheden. I dette symbol er hun de syges helbreder, synderes tilflugt, de bedrøvedes trøster og de kristnes hjælper. Den berømte, smukke Maria-statue i guld på toppen af den store Basilica di Santa Maria degli Angeli udtrykker Maria i forståelsen som *Himmeldronningen*, der sidder ved Kristi højre side i tjeneste af Gud. Mange statuer og billeder - også lavet efter visioner af og indre kontakt med Maria, bl.a. i Fatima, Lourdes og Medjugorje - viser Maria som udstrømmer til Jorden og Menneskeheden i og med, at der fra hendes hjerte (som Kristi hjerte) og hænder strømmer velsignelse og healing. I billeder af Mater Dolorosa (den smertefulde moder) ses Maria bl.a. som den sørgende ved foden af Jesu kors. De af jer, der har set Peterskirkens største kunstskat - Michelangelos bevægende marmorstatue "Pieta", hvor Maria sidder med den døde Jesus i skødet, har nok fornemmet den blødende hjertestrøms vibration.

Undertiden ser man også Marias sjæl (hjerte) gennemboret af sværd. Også her i Assisi - i domkirken San Rufino - har vi en statue af Maria gennemboret af sværd, som især bruges Langfredag til korsfæstelsesprocessionen. Denne afbildning symboliserer syv vigtige og smertelige begivenheder i Marias liv og har igennem tiderne været genstand for særlige meditationer, bønner og andagter. De syv smerter er følgende begivenheder i Marias liv:

Simeons profeti (Lukas 2,25-2,35),  
Flugten til Ægypten (Mattheus 2,13-21),  
Eftersøgningen af den 12-årige Jesus i Templet (Lukas 2,41-50),  
Mødet med Jesus på vejen til Golgatha,  
Korsfæstelsen,  
Nedtagelsen af Jesu legeme fra korset og  
Jesu begravelse.

Som et modstykke til denne indkobling i jordelivets lidelser har man gennem tiderne - især befordret af Franciskanerne - også fordybet sig i Marias syv glæder, som er følgende 7 glædelige og opløftende begivenheder i Marias liv:

Bebudelsen,

Jesu fødsel,  
Hellig tre Kongers tilbedelse af Jesus,  
Jesu opstandelse,  
Jesu himmelfart,  
Helligåndens udgydelse Pinsedag og  
Marias optagelse i himlen, hvor hun krones som Himmeldronningen.

Disse ydre begivenheder med lidelse og glæde i Marias liv spejler efter nogles forståelser også indre tilstande og transformationer på den feminine udviklingsvej i Kristi efterfølgelse. Franciskanerne har faktisk gennem tiderne haft særlige bønner, hvor man mediterede på og kobled sig ind i både de 7 sorger og de 7 glæder. Det må siges, at være helt i Frans' ånd, hvor glæden - på trods af alle vanskelighederne og lidelserne på Jorden - spiller så stor og synlig en rolle, at Franciskanerne allerede på Frans' tid, hvor også det fysiske liv var langt mere lidelsesfuldt, end det er i Vesten i dag, blev kaldt "*de glade tiggermunke*". Denne glæde er meget mærkbar i Franciskanerordenen også i dag - både hos søstre og brødre.

Den 9 dages forberedelse til fejringen af *Marias uplettede undfangelse* (Novenaen) er uendeligt smuk og dyb. Jeg har deltaget i den siden 2001, og i år er det ekstra glædeligt, at vi vil være flere til at støtte op omkring det indre arbejde med besøg af to dedikerede lysarbejdere i første uge i december, og en kursusgruppe på 12 i den anden uge. Hver aften under novenaens 9 dage samles vi bl.a. i Frans' Gravkirke til særlige bønner og en messe. Gravkirkens smukke Maria-statue (som Himmeldronningen) står lige til højre for hovedalteret, og mange ligger på knæ og beder der, ligesom der under messen er særlige bønner, ritualer og renselse med røgelse foran Maria af de celebrerende præster. I sakramentskapellet (til venstre for hovedalteret i underkirken) over tabernaklet (med Kristi legeme - det forvandlede brød) er der et smukt bronzerelief af forskellige begivenheder i Marias liv. Under denne Maria-fejring åbnes relieffet og bag det hænger noget meget særligt, nemlig Marias hovedtørklæde, som hun efter legenden svøbte om det nyfødte Jesusbarn julenat. Man ved, at dette sjal blev bragt fra Jerusalem til Assisi af Prins Orsini i 1329. Prins Orsini var korsridder (Johanniterordenen, som senere fik hovedsæde på Malta), og på grund af hans dedikation til Frans bragte han det til Frans' gravkirke omkring 100 år efter Frans' død. Om det er det klæde, der blev brugt til Jesusbarnet julenat, er ikke dokumenteret, men det er i hvert fald et meget specielt, smukt, skrøbeligt og gammelt hovedtørklæde med misfarvninger, og de gange jeg har fordybet mig foran dette sjal, har jeg følt en nærmest rislende og meget bevægende tilstedeværelse af subtile, favnende, kærlige Maria- og Helligåndsvibrationer. Engleriget er helt øjensynligt opmærksom på, at det er muligt at nedfælde smukke, feminine strømme netop omkring dette sjal i den ellers mere maskulint prægede, lodrette, ekspansive ind- og udstrømning over Frans' grav.

På selve festdagen, d. 8. december, er der en såkaldt "Solemn High Mass" (højtidelig højmesse), hvor biblen i guldsmaltes bærer ind af en stor procession af munke og præster, og hvor det store gravkirkekor synger særlige Maria-salmer, nogle gange Schuberts Ave Maria, så alle synes meget bevægede. Det er en af de smukkeste messer i den tid, hvor vi allerede er godt i gang med dybere åbning for den kommende fødsel af Kristus i

menneskehedens hjerter - individuelt og kollektivt. Det er mærkbart, at Engleriget er meget tæt på Jorden og Menneskeheden i deres virke med at favne al lidelse på jorden og udstrømme juleglædens og kærlighedens budskab og vibrationer.

### **Møder i Den Nye Tids ånd**

For mange lysarbejdere, der primært har en indre opgave som udstrømmer af Gudsrigets lys og kærlighed, kan det undertiden være svært at bevare troen, optimismen og håbet i en dagligdag præget af mange vanskeligheder og udfordringer samt nutidens medier, der hovedsageligt fokuserer på de fortsat mange uløste konflikter og lidelserne på Jorden. Som et eksempel på nogle af de mange opløftende initiativer, som også finder sted på Jorden i dag, kan jeg fortælle lidt om to møder i Rom, som Pater Mizzi netop har deltaget i. Det ene møde var det tredje i rækken af et initiativ, der startede med to møder på Sacro Convento her i Assisi for henholdsvis to og et år siden. Mødernes tema er anvendelsen af alt det nukleare krigsmateriel, der er under afvikling efter afslutningen af den kolde krig. Visionen er, at det skal omdannes for at indgå som et fredeligt brændstof i atomkræftværker, og at pengene ved salget skal gå til hjælp i 3. verdens lande. Jeg har under møderne oplevet, hvordan dedikerede stjernemennesker i form af videnskabsmænd, professorer, politikere m.v. samles for at drøfte, hvorledes man kan gå videre med visionerne, bl.a. deltog en kendt russisk videnskabsmand og diplomat, som står i spidsen for en verdensomspændende schweizisk organisation, der arbejder som lobbyister ind i såvel den russiske som den amerikanske regering. Det er nu kommet så langt, at flere politikere deltog i mødet i Rom, og der er aftalt videre møder med den italienske regering for at bringe visionen ind i EU-parlamentet, hvor også Pater Mizzi er bedt om at deltage. Det andet møde i Rom var den 2. internationale kongres over 3 dage om "Livet og dets oprindelse" set i lyset af udforskninger foretaget af henholdsvis videnskaben og spirituelle og religiøse traditioner, og var således et smukt brobygnings- og samarbejde mellem de forskningsområder, der tidligere stod så markant langt fra hinanden. Kongressen indeholdt temaer som: Meningen og formålet med livet, teistiske (teisme = troen på en personlig guds eksistens) tolkninger af empiriske observationer af livet og dets oprindelse, videnskabelige udforskninger af Guds eksistens, Darwin og Gud og rækkevidden af fremtidige udforskninger af livet og dets oprindelse. Der var omkring 35 hovedtalere fra alle verdens kontinenter, og de kom som professorer fra flere forskellige videnskabsgrene samt som religiøse ledere fra buddhismen, hinduismen, islam, jødedommen og kristendommen, både den romersk-katolske og den ortodokse. Mødedeltagerne var til en særlig audiens hos Paven i Vatikanet, som gav sin velsignelse til kongressen. Pater Mizzi var den taler, der åbnede begge kongresser, og jeg erfarede, at hans budskab fra Assisi og Frans blev modtaget med stor glæde og entusiasme hos mødedeltagerne.

### **Pilgrimsfærd til Frans' grav**

Her i Assisi oplevede vi for et par uger siden en speciel pilgrimsfærd til Frans' grav. Syv efterladte fra terrorangrebet på World Trade Center i 2001 - mødre til nogle af de brandmænd, der i stor selvpofrelse mistede livet i et forsøg på at redde de indespærrede - kom med billeder af deres kære afdøde sønner med bønner om hjælp til en healing af den store sorg, de var i, samt hjælp til sønnerne på de indre planer. Det var tydeligt, at smerten havde smeltet så meget i dem, at det fremtrædende nu var længslen efter den

fred, broder-/søsterskab og overgivelse til Gud, som måske er Frans' vigtigste budskab til Jorden og Menneskeheden både under hans fysiske inkarnation og idag. Jeg ved, at alle, der opholdt sig ved Frans' grav under dette møde med de sørgende pilgrimme, var meget bevægede.

### **Ave Maria**

Som afslutning på dette nyhedsbrev gengives hermed den katolske bøn til Maria - **Ave Maria** - som indgår i rosenkrans-bønnen, og som Franciskanerne her i Assisi beder hver aften. Rosenkransen bedes iøvrigt også ofte som indledning til messer, eller den bedes, når en bror/søster eller anden katolik føler behov herfor, også som en bøn om beskyttelse førend f.eks. en rejse, køretur og lignende. De første to sætninger i Ave Maria var de ord, som Englen Gabriel hilste Maria med under bebudelsen, og de næste to sætninger var den hilsen, som Elisabeth gav Maria, da Maria kom for at hjælpe Elisabeth, som i en høj alder ventede sit første barn (Johannes Døberen).

Hil dig Maria, fuld af nåde!

Herren er med dig!

Velsignet er du iblandt kvinder, og velsignet er dit livs frugt, Jesus.

Hellige Maria, Guds moder!

Bed for os syndere nu og i vor dødstime.

Amen

Med ønsket om en smuk, dyb og stille adventstid til jer alle.

De kærligste Assisi-hilsner - fred og alt godt

Bente

Bente Wolf ♦ Via Fortini 7 ♦ I-06081 Assisi (PG) ♦ Tlf. +39 075 8155 278 ♦  
e-mail: [benteassisi@libero.it](mailto:benteassisi@libero.it)